



CAS LS 212 - Español 4

Profesora: *Mar Campelo Moreno*

E-mail: mcampelo@bu.edu

Semestre: Fall/Spring

Horario: lunes y miércoles, 16:00h-17:20h.

Horas de oficina: previa cita. #402, Instituto Internacional, Madrid 28010

Créditos: 4 (3 horas de clase por semana durante 14 semanas)

Prerrequisitos: Haber completado LS 211 o equivalente

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso los/las estudiantes mejorarán sus destrezas (orales y escritas) en la lengua española, así como su competencia gramatical y léxica.

El objetivo del curso es que los/las estudiantes aprendan a desenvolverse en el mundo hispanohablante con un nivel avanzado de competencia, así como que conozcan las peculiaridades culturales y sociales de su entorno.

Se realizarán diferentes actividades tanto dentro como fuera del aula, que servirán como base para el trabajo individual y en grupo y que facilitará una aproximación dinámica a la estructura lingüística del español. En la sección *Normas* de este documento puedes encontrar información más detallada sobre dichas actividades.

Hub Learning Outcomes

The Individual in Community, Global Citizenship and Intercultural Literacy

In addition to linguistic aspects, students enrolled in this course will also explore different subjects of contemporary Spanish culture and society. The content of this course deals with global topics such as environmental issues, technology, education or housing. These topics belong to both American and Spanish society. By reflecting and debating about these questions, students will have many opportunities to start an intercultural dialogue about their own culture as compared to the one related to the second language (in this case, Spanish). This connection enables the students to have a broader vision of world affairs and expand upon their own reality, examining their views and opinions from a global point of view.

This course is specifically adapted to BU's study abroad program in Madrid, Spain. This fact will provide students with the opportunity to understand a different cultural context as well as to perform their role as intercultural students. Since Madrid is a cosmopolitan and diverse city, it will facilitate the dialogue and a productive exchange between the student's cultural background and Spanish sociocultural aspects. This will allow students to understand everyday life in Spain and will provide them with the necessary skills to immerse and integrate themselves in the city where they will be living for a semester.

By the end of the course, students will be able to:

- Identify and describe various aspects of Spanish culture, such as food, music, celebrations, social customs, art or political and historical events.
- Recognize different aspects of Spanish habits and daily life, in order to put them into practice in different contexts (family, work or social life).

- Identify Spanish mass media, social and political affairs in Spain through extensive use of internet, TV, videos, and other electronic means by interpreting these topics in a global context.
- Discuss about global social matters, such as unemployment, housing or education, comparing and relating both the American and the Spanish social and political current situation.

COURSE POLICIES

Students are encouraged to study together; however, all written work that is turned in must be each student's own, individual work. Students are responsible for adhering to the CAS Academic Conduct Code.

It is every student's responsibility to read the Boston University statement on plagiarism, which is available in the Academic Conduct Code. Students are advised that the penalty against students on a Boston University program for cheating on examinations or for plagiarism may be "...expulsion from the program or the University or such other penalty as may be recommended by the Committee on Student Academic Conduct, subject to approval by the Dean." <https://www.bu.edu/academics/policies/academic-conduct-code/>

Attendance: Class attendance is mandatory. Unexcused absences will directly affect the final grade. Absences will be considered excused if the instructor is presented with a doctor's note or in exceptional situations previously discussed with the instructor such as religious observance. Students are expected to attend and contribute to all lectures. In the event of an illness, students are expected to notify the professor and the BU in Madrid office before the beginning of the class. Travel is not an excused absence. ([Policy on Religious Observance](#))

NORMAS

- Los/las estudiantes deben hacer las gestiones necesarias para poder **acceder a la página de este curso en el *Blackboard Learn*** de Boston University (*ACS account*), pues es una herramienta imprescindible en esta clase; ya que es donde se puede encontrar, entre otras cosas, todo el material complementario, tareas, etc. **Es responsabilidad de los/las estudiantes consultar *Blackboard Learn (BB)*.**
- **NO ESTÁ PERMITIDO EL USO DE TELÉFONOS MÓVILES EN CLASE.**
- Esta programación es **orientativa** y puede modificarse de acuerdo con las necesidades de la clase. Cualquier cambio en las fechas de exámenes o entrega de trabajos se notificará con antelación en *BB*.
- La **Participación** en clase es una parte muy importante en el proceso de aprendizaje de una lengua. Los/las estudiantes deben participar en las actividades de clase siempre que les sea posible; además, deben llegar a clase preparados/-as: con la tarea hecha y habiendo estudiado los conceptos introducidos en la clase anterior.
 - * La lengua oficial de la clase es el **español**. Hablar inglés en clase implica una penalización en la nota de participación.
- **Asistencia:**
 - La **asistencia** a clase es obligatoria. Sólo se admiten faltas justificadas (por enfermedad): con un justificante médico o de tu familia española a la coordinadora de alojamiento, Miky de Miguel.
 - **Todas** las faltas sin justificar afectarán negativamente a la nota final. El/la estudiante que tenga **cuatro** faltas tendrá un suspenso (F) como calificación final.
 - Llegar tarde a clase se considera **media** falta.
- **POLÍTICA DE PENALIZACIÓN POR RETRASO EN EL ENVÍO DE TRABAJOS:** Todos los trabajos (entradas del *foro*, tareas escritas, presentaciones, etc.) deben

enviarse antes de la fecha y hora que se indica en las instrucciones. Si los entregas con retraso, se aplicará la siguiente **penalización** en la nota:

- Trabajos enviados el día requerido, con más de una hora de retraso: **-5 puntos**.
- Trabajos enviados con un día de retraso: **-10 puntos**.
- Trabajos enviados con dos días de retraso: **-20 puntos**.
- Trabajos enviados con tres días de retraso: calificación de **0 puntos**.
- **El Diario**. Cada estudiante debe participar en un foro en las fechas asignadas. En este espacio, hablarás de tu experiencia personal en España, tus opiniones, descubrimientos..., interactuando con tus compañeros/as.
 - Las instrucciones de cada entrada se publicarán en BB.
 - Fechas: las entradas del diario pueden publicarse en cualquier momento de la semana, siempre antes de la fecha y hora requerida.
- **Tareas Escritas**:
 - Las tareas escritas se escriben en clase; el tema y los requisitos de cada composición se comunicarán ese mismo día. Para escribir las composiciones se deben utilizar todos los materiales al alcance de la / del estudiante: libros, apuntes, diccionarios, periódicos..., pero **nunca la ayuda de otras personas ni herramientas de IA**.
 - **Tarea Escrita a**:
 - 1º) El/la estudiante escribe un texto, siguiendo las instrucciones.
 - 2º) Una/uno de sus compañeras/os la edita y la comenta.
 - 3º) El/la estudiante rescribe el texto, teniendo en cuenta los comentarios y sugerencias de su editor/-a y lo envía.
 - **Tarea Escrita b**:
 - La profesora devolverá esta tarea calificada y comentada el día asignado.
 - En clase, el/la estudiante debe hacer las correcciones necesarias, consultando **las Claves para la Corrección** (en Sites) y lo envía.
 - Todas las tareas escritas se enviarán siempre al enlace correspondiente de **BB>Tareas Escritas**, especificando en el nombre del documento de *Word*: el nombre del/de la estudiante seguido del número de la Tarea; por ejemplo, la primera composición (si la estudiante se llama María): **María TE1a.docx**.
 - **Calificación** de las tareas: la nota final será la media aritmética entre las dos versiones.
- **Tareas Orales**: En BB>Tareas se encontrarán las instrucciones para cada tarea.
- Las **Pruebas** cubren todo el material nuevo estudiado desde la prueba anterior. Se eliminará del cómputo final la prueba de calificación más baja.
- El **Examen Final** cubre todo el material del curso.
- Las **FECHAS** de pruebas, exámenes y tareas son **inamovibles**. Todos/-as los/las estudiantes deben hacerlos el mismo día.

CALIFICACIONES

Asistencia	9%
Tarea y participación en clase	14%
Diarios	10%
Tareas Escritas	15%
Tareas Orales	18%
Pruebas	17%
Examen Final	17%

RECURSOS

- **Aula Internacional Plus 3**, Edición digital. Ed. Difusión (<https://difusion.com/tienda/producto/aula-internacional-plus-3-libro-y-cuaderno-digitales-6-meses-estudiante>)
- **Campus Difusión**: plataforma digital de **Aula Internacional Plus 3**
- **Google Sites: Español 4**
- **Blackboard Learn**: tareas y calificaciones

PROGRAMA DEL CURSO

Semana (fechas)	
UNIDAD	
Día de la semana	
Comunicación y actividades en clase	
Complemento gramatical	
Tareas preparadas fuera del aula (*Las tareas diarias se encuentran en Sites Español 4)	

1ª semana	
UNIDAD A. Identidad y comunidad: ¿Quién soy?	
LUNES	MIÉRCOLES
Introducción del curso Nos presentamos	Hablar de nuestros gustos Expresar acuerdo y desacuerdo
Repaso del Presente de Indicativo	Repaso de los Pronombres Personales
2ª semana	
UNIDAD A: Volver a empezar	
LUNES	MIÉRCOLES
Hablar de hábitos	Relatar experiencias pasadas
Repaso del Perfecto de Indicativo Algunas perífrasis verbales Pronombres Personales de OD y OI	Repaso Imperfecto/Pretérito Colocación de los Pronombres Personales Publicar Diario 1
3ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Localizar una acción en el tiempo <i>Desde / hace / desde hace</i>	Prueba 1
4ª semana	
UNIDAD B. Mi lugar en el mundo: ¡Basta ya!	
LUNES	MIÉRCOLES
Expresar deseos, reclamaciones y necesidad	Proponer soluciones Usos del Condicional
En clase: preparación de la Tarea Oral 1	Publicar Diario 2
5ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Recomendar	Dar instrucciones
Imperativo Afirmativo Tarea Oral 1	Imperativo Negativo

6ª semana	
UNIDAD :	
LUNES	MIÉRCOLES
Dar consejos	Prueba 2
Publicar <i>Diario 3</i>	
7ª semana	
UNIDAD C. Relaciones personales: El turista accidental	
LUNES	MIÉRCOLES
Relatar en pasado	Hablar de causas
Pluscuamperfecto de Indicativo	En clase: <i>Tarea Escrita 1a</i>
VACACIONES DE OTOÑO	
8ª semana	
UNIDAD C: Tenemos que hablar	
LUNES	MIÉRCOLES
Hablar de consecuencias	Hablar de relaciones
Expresar relaciones temporales	Enviar <i>Tarea Escrita 1b</i>
En clase: <i>Tarea Escrita 1b</i>	En clase: preparación de la <i>Tarea Oral 2</i>
9ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Expresar sentimientos e intereses	Expresar sentimientos en pasado
<i>Tarea Oral 2</i>	Imperfecto de Subjuntivo I
10ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Expresar acuerdo y desacuerdo	Prueba 3
11ª semana	
UNIDAD D. ¿Qué futuro nos espera?: Misterios y enigmas	
LUNES	MIÉRCOLES
Relatar sucesos misteriosos	Hacer hipótesis y conjeturas
12ª semana	
UNIDAD D: El mundo ideal	
LUNES	MIÉRCOLES
Misterios sin resolver	Expresar sentimientos hipotéticos
	Imperfecto de Subjuntivo II
En clase: <i>Tarea Escrita 2a</i>	En clase: preparación de la <i>Tarea Oral 3</i>
13ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Expresar condiciones hipotéticas	Repaso para el examen
	Enviar <i>Tarea Escrita 2b</i> <i>Tarea Oral 3</i>
14ª semana	
LUNES	EXAMEN FINAL

¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS A LA CLASE DE ESPAÑOL 4!